



REPUBBLICA ITALIANA - REGIONE SICILIANA
ISTITUTO COMPRESIVO "G. CARDUCCI"
Via Malagodi - Riesi (CL) - Tel./Fax: 0934928217 - Cod. Scuola: CLIC81700N
Cod. Fis./P. Iva: 82002440855 - E-mail: clic81700n@istruzione.it
Sito internet: www.istitutocomprensivoriesi.it



Riesi, 19/12/2016

- ✓ Alle Famiglie degli alunni delle classi quinte della Scuola primaria
- ✓ Al Sito web della Scuola

OGGETTO: Indirizzo musicale - Scuola Secondaria di I grado

Gentile genitore,

Suo/a figlio/a può chiedere di essere ammesso/a alla frequenza del corso ad indirizzo musicale della scuola secondaria di I grado dell'Istituto Comprensivo "G. Carducci" di Riesi, per l'anno scolastico 2017/2018.

L'ammissione a questi corsi può essere considerato un "privilegio", dal momento che avviene in modo selettivo e molti studenti ne rimangono esclusi.

Lo strumento musicale è un insegnamento opzionale facoltativo la cui frequenza, tuttavia, una volta effettuata la scelta, diventa obbligatoria al pari di quella di tutti gli altri insegnamenti.

La rinuncia all'insegnamento opzionale dopo tale scelta, quindi, è consentita solo eccezionalmente e per motivi debitamente documentati.

Le fornisco, di seguito, alcuni chiarimenti attraverso le risposte alle domande più frequenti.

Quando è stato istituito l'indirizzo musicale nella scuola media?

Nel 1999, dopo una lunga sperimentazione condotta in alcune scuole.

L'indirizzo musicale si trova in tutte le scuole?

No! L'attivazione di tali corsi è un privilegio. Molte scuole, pur avendone fatto richiesta, non ne hanno ottenuto l'attivazione.

Che cosa bisogna fare per iscriversi?

All'atto dell'iscrizione nella scuola secondaria di primo grado, gli alunni che desiderino frequentare i corsi dovranno farne esplicita richiesta.

Dopo averne fatto richiesta alla scuola, si è automaticamente iscritti al corso?

NO! L'alunno dovrà sostenere un'apposita prova orientativo - attitudinale. Al termine di tutte le prove, la Commissione (formata dai docenti di strumento, da un docente di musica e dal Dirigente scolastico) attribuirà un punteggio ad ogni candidato e stilerà una graduatoria d'idoneità.

Per potersi iscrivere è necessario saper suonare uno strumento?

NO! La prova attitudinale non prevede l'utilizzo di uno strumento. Le attitudini musicali possono essere riscontrate anche negli alunni che non studiano più o non hanno mai suonato uno strumento.

Si può scegliere qualsiasi strumento?

La commissione cercherà di tenere conto delle richieste dei candidati. **La ripartizione tra gli strumenti avverrà però tramite il conseguimento del punteggio più alto attribuito tra gli strumenti stessi e tenendo conto delle attitudine riscontrate.**

Se lo studio dello strumento non è più di gradimento dell'alunno, può smettere di studiarlo?

NO! La graduatoria è resa pubblica entro il 30 giugno. La possibilità di esercitare il ripensamento è consentita entro e non oltre il 31 agosto. La scelta dello strumento musicale rientra tra le materie facoltative e opzionali ma **dopo la pubblicazione della graduatoria e trascorso il termine suddetto per effettuare la eventuale rinuncia, lo studio dello strumento assume la veste di disciplina curricolare a tutti gli effetti, al pari delle altre materie scolastiche nell'arco di tutto il triennio.** L'insegnante di strumento musicale, in sede di valutazione periodica e finale, esprime un giudizio analitico, che apporrà sulla scheda di valutazione, sul livello di apprendimento raggiunto da ciascun alunno al fine della valutazione globale.

Le assenze dello studente durante le ore di strumento sono computate nel numero complessivo delle assenze, anche ai fini della validità dell'anno scolastico.

Anche in sede di esame finale è verificata la competenza musicale nell'ambito del colloquio pluridisciplinare.

Studiare musica è importante per la formazione dei ragazzi?

Certamente! Si è andata accentuando negli anni l'attenzione verso le possibili influenze che la musica esercita sulle sfere dell'intelligenza e della creatività nell'età evolutiva: coltivare le attitudini musicali produce effetti benefici sullo sviluppo cognitivo dell'individuo. Non è inoltre da trascurare l'importanza di favorire lo sviluppo dell'attitudine culturale ad apprezzare ciò che è bello e a maturare un senso estetico consapevole.

Certa che l'eventuale scelta dell'indirizzo musicale sarà effettuata in modo consapevole e responsabile, Le porgo cordiali saluti.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Giovanna Ambrosiano

*Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3, comma 2 del decreto legislativo n. 39/1993.*